

# SOMNIO filmfestival groot succes

**SOMNIO bewijst dat het ook zonder subsidies kan**

**In hal 25, een tot culturele ruimte omgebouwde loods in Alkmaar, vond van 17 tot en met 19 juni de eerste editie van het filmfestival SOMNIO plaats. Tijdens dit festival werd een bijzondere collectie met niet-gedistribueerde films vertoond. SOMNIO bood een mengelmoes aan films en daarnaast konden mensen in hal 13 kennismaken met verschillende vormen van kunst, zoals een tentoonstelling, een kunstproject en een geluidshow. Dit alles is zonder enige subsidie in drie maanden georganiseerd. Ik reisde af naar de kaasstad om het met eigen ogen mee te maken.**

## **Sfeer**

Toen ik binnenkwam viel me meteen op dat er in hal 25, ondanks de enorme omvang, een intieme sfeer hing. Marieke Helmus van de organisatie vertelde me later dat dit een bewuste keuze was. 'Een intieme sfeer vinden wij heel belangrijk. Door de omgeving te veranderen ten opzichte van de originele bioscoop krijgen mensen een totaal andere filmbeleving. Door de akoestiek van de hal, het restaurant, en de kleine filmcontainers creëren wij een nieuw effect waardoor we mensen verleiden om op een andere manier naar film te kijken.'

## **De films**

Na een ietwat tegenvallende opening was het tijd om naar de hoofdzaal te gaan voor de eerste film. La Antena is een trage film waarvan de regisseur in het verleden is blijven steken. Doordat er niet gepraat werd deed het me denken aan een ouderwetse stomme film. Voor de klassieke filmliefhebbers was het ongetwijfeld geweldig, maar voor de nuchtere Hollander een zware kluit. De kortere film Wes was daarentegen zeer aangenaam om naar te kijken. Deze afstudeerfilm is vlotter, mooier in beeld gebracht en er zat een boeiender verhaal in. Ook de tweede korte afstudeerfilm, Iliriana, is een aanrader. Iliriana is wat ingewikkelder, maar als je ervoor in de stemming bent is het een zeer interessante film.

## **Conclusie**

SOMNIO is een zeer bijzonder festival voor filmliefhebbers omdat er veel kunstzinnige werken worden vertoond die niet in de bioscoop te zien zijn. Ook Marieke was zeer positief over het verloop. 'Iedereen was razend enthousiast over de combinatie van de verschillende films en heeft hier een geweldige tijd gehad.'

## **Volgend jaar weer?**

'Ja, we willen zeker doorgaan! De plannen om hal 13 te slopen kunnen een obstakel zijn, maar we hopen met dit succes de gemeente over te halen de panden te behouden. Zo niet, dan gaan we iets soortgelijks zoeken, want deze lijn willen we doortrekken.' Zet het dus maar alvast in de agenda!